

# stroka

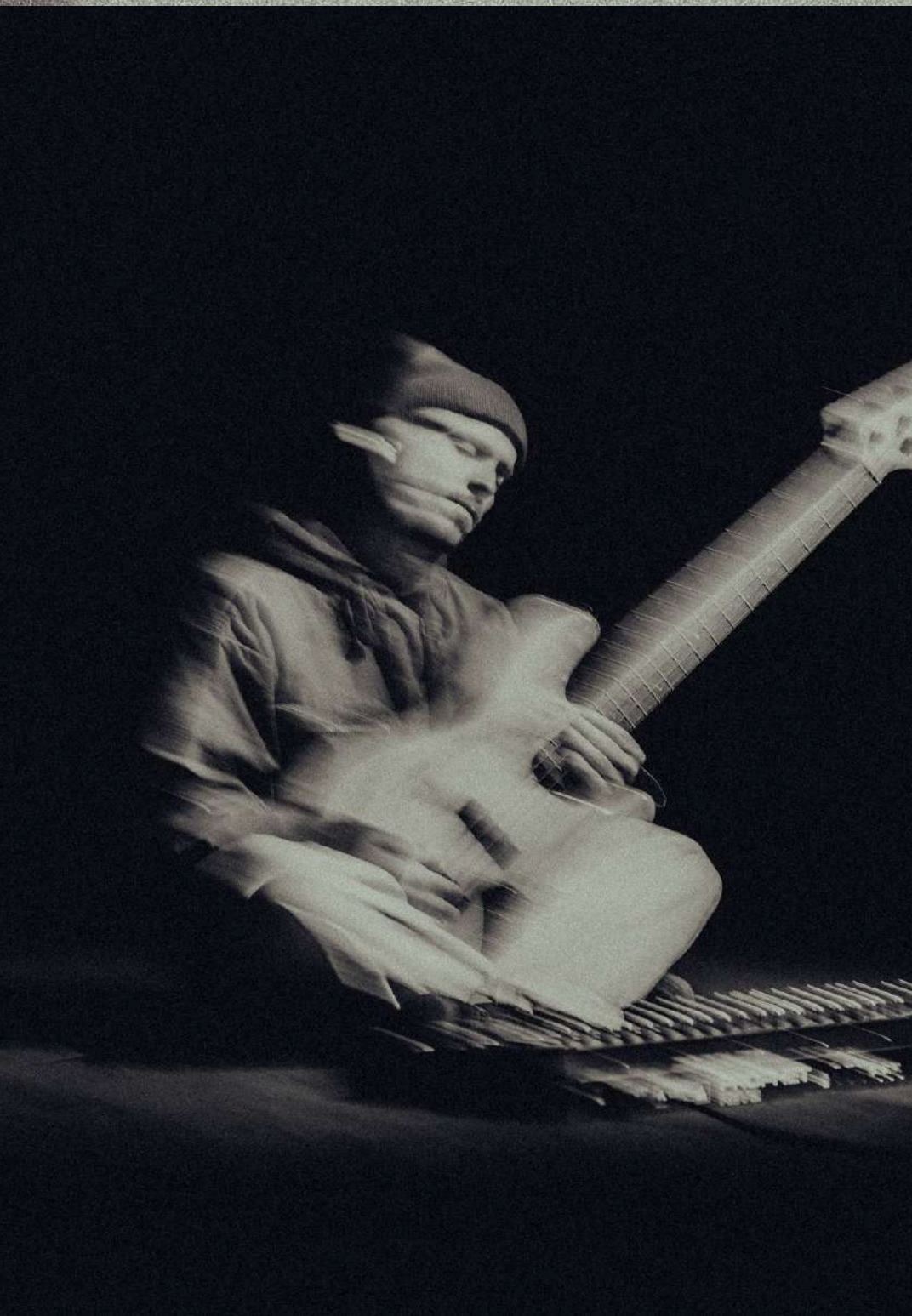
live electronica



# À propos

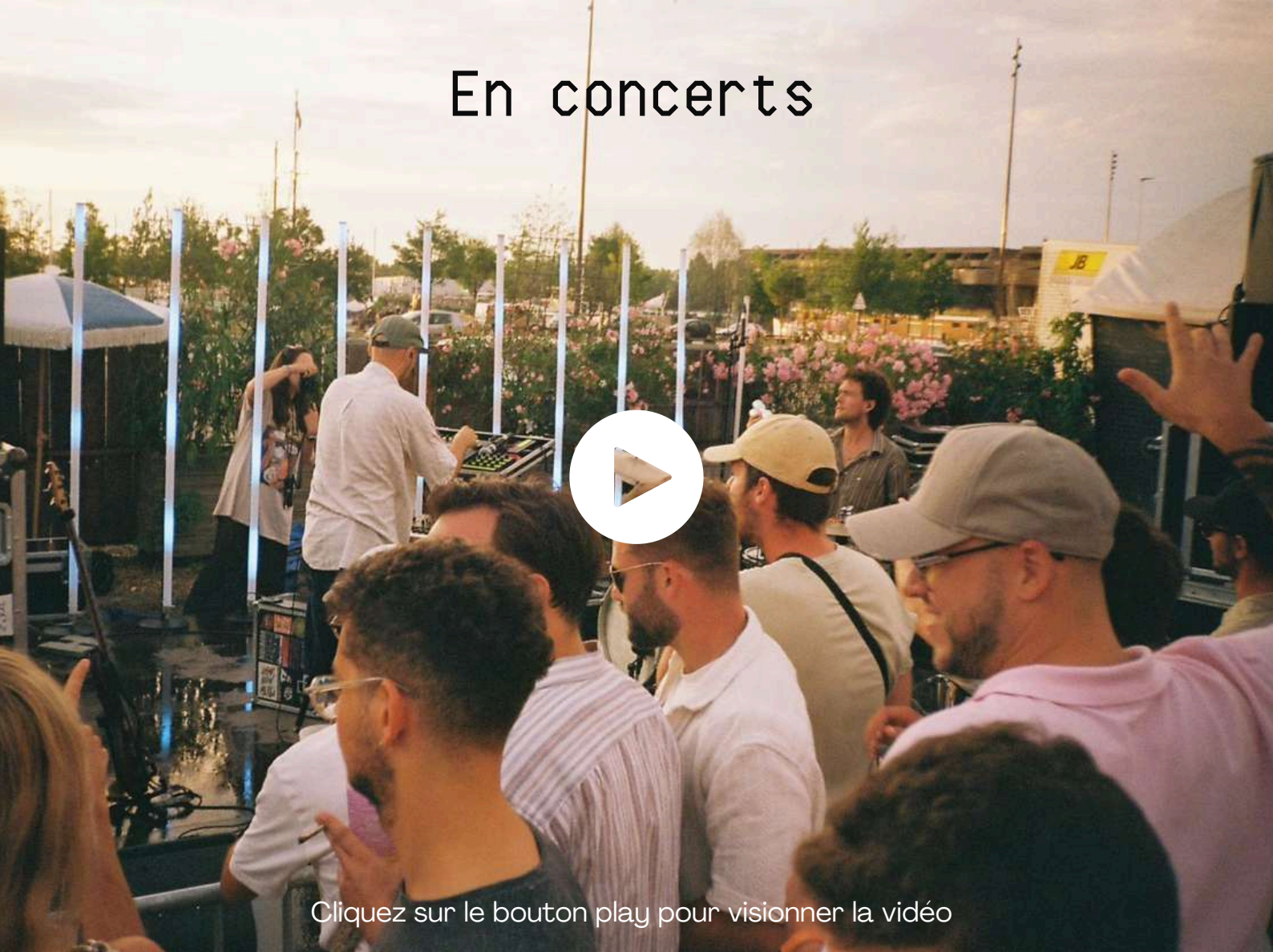
Originaire de Nouvelle-Calédonie, Sroka est bassiste, compositeur et musicien. Il développe un projet musical personnel, à la croisée du jazz et de l'électro, teinté d'influences océaniques.

Sroka déploie un univers sonore singulier, à la fois atmosphérique et cinématique. Tel un explorateur sonore, il trace les contours d'une musique instrumentale nourrie de contrastes, où les textures organiques dialoguent avec les matières électroniques.



Sur scène, Sroka est aux machines et à la basse, accompagné par Émile Guillaume à la batterie. Ensemble, ils livrent un set vibrant et envoûtant. On pense à Bonobo, Kiasmos ou encore Portico Quartet, pour cette capacité à faire coexister émotion acoustique et pulsation électronique.

# En concerts



Cliquez sur le bouton play pour visionner la vidéo

## Dates majeures


28/04/2024	Le duc des Lombards	Paris (75)
16/10/2024	Jazz sur Seine	Paris (75)
24/10/2024	Jazz à Perros Guirec	Peros-Guirrec (22)
13/07/2025	Bordeaux Open Air	Bordeaux (33)
27/07/2025	Macadam Jazz	Périgueux (24)
29/10/2025	Jammin' Juan	Juan Les Pins (06)

# Discographie

## Foudre 147



Sroka dévoile une série de cinq singles regroupés sous un projet intitulé Foudre 147. À travers ce projet, Sroka poursuit son exploration des matières sonores, notamment électroniques. Chaque pièce est une escale : on y perçoit le souffle des racines, les résonances profondes de la basse, les silences habités, les boucles hypnotiques. Une musique à la fois intime et ouverte, qui invite à l'écoute et à l'imaginaire.

 [pour écouter](#)

Voici le clip du morceau éponyme du projet - foudre 147 - réalisé par Louis Huguenin et interprété par la danseuse Amélie Laik.



# Rivages

[pour écouter](#)

Si ses premières compositions sont nées d'une fascination pour la basse électrique en tant qu'instrument soliste, cet opus est une ouverture à une nouvelle palette de sons où bambous et fougères rencontrent de profondes nappes de synthétiseurs pour nous emporter au coeur d'un voyage onirique vers de nouveaux rivages.



Toujours à la recherche de mélodies évocatrices et de rythmiques percutantes, l'univers de Sroka s'étoffe et se précise pour donner naissance à un jazz moderne et épuré, situé quelque part entre Portico Quartet et Erik Truffaz.



Cliquez sur le bouton play pour visionner la vidéo

# Presse



**Album Jazz de la semaine dans le Club  
Jazzafip**

“Le bassiste bordelais originaire de Nouvelle-Calédonie voyage entre new jazz teinté de world music et de musique électronique.”



**Outremer.lemag**

“Sroka rend hommage à son archipel natal, grâce à des sonorités jazz d’une douceur infinie.”

**radiofrance**

[Lire l'article](#)

“Rivages, la musique contemplative et envoûtante de Sroka.”

## En chiffre



**Spotify**

Auditeurs mensuels : **135 000** en Juillet 2025

Single le plus écouté : La Nuée **374 000 écoutes** en Sept 2025



**Youtube**

Clip ‘Grow’ : 12000 vues

Clip ‘Foudre 147’ : 5700 vues

Clip ‘ancestral:recall’ : 3900 vues



**Instagram**

**2928 followers**

+16,1% en 3 mois

# Contacts



 Instagram

 Facebook

 Youtube

Artiste :

srokamusic@gmail.com

Martin Sroczynski - 06 95 51 52 23

Booking :

Ines Ghedbane -

agence.echonoir@gmail.com

06 64 16 32 01

Technique :

Alexis Claverie - 06 05 34 16 17