

Angine - Biographie

Angine, comme une Angine. Comme une fusion entre deux univers précis, pour faire naître une essence électro-atmosphérique. Romane Philbert et Lena Sipili proposent un voyage dans des couleurs et des émotions transcendées sous les influences de Sevdaliza et Bonnie Banane. Dans des morceaux légers piano voix ou des prod pop-expérimentales, laissez-vous transporter dans leur monde avec de la polyphonie crue et des samples électriques. Une balade dans la tête du duo à cœur ouvert qui vous parle sensible et aiguisé.

À 24 et 25 ans, elles travaillent ensemble sur le projet Angine depuis novembre 2022 entre Bordeaux et Paris. Il prend ses racines dans le trip-hop, les musiques urbaines et la pop-alternative. L'environnement sonore, puissant et coloré du duo, tend vers la pop alternative et la musique électro-acoustique. De nombreux artistes influencent leurs créations sonores tels que Son lux, Photay ou encore James Blake.

Romane Philbert est chanteuse, clarinettiste, autrice et compositrice. Elle s'est produite sur des scènes régionales et nationales d'abord en comédie musicale et chorale, puis dans différents projets de musique actuelle ou avec ses projets. Romane compose, écrit, arrange et illustre son univers en bidouillant sur différents médiums.

Lena Sipili est quant à elle guitariste, claviériste, chanteuse et compositrice. Après avoir suivi une formation à l'ENS Louis Lumière en master son, elle a travaillé pour différents artistes à Paris (rap, pop, musique expérimentale) en tant que productrice mais aussi avec James Baker (Pop rock) et Hiba (rap/R&B) en tant qu'ingénieure du son.

Angine concrétise la volonté de ces artistes à travailler ensemble sur un projet duo; leur symbiose sur Angine fusionne leurs influences et leurs expériences. Les deux musiciennes travaillent en studio pour rechercher, créer et enregistrer des sons et des effets, au service de leur vision. La singularité de ce projet est le mélange entre polyphonie vocale, instruments acoustiques et M.A.O.. Aujourd'hui, leur deuxième projet est achevé et sortira sur les plateformes courant février 2026. En live, les deux chanteuses et instrumentistes s'allient pour former une artiste à deux têtes, féminine et puissante. Le show regroupe chant, clavier, M.A.O. et clarinette, porté par un univers visuel microscopique et abstrait, haut en couleur.